

PeaceTrails Youth Leadership Adventure Program: Projekti Klase I (1999-2000)

1. Danijela Dabić

Banja Luka

ŽENE – KAMPANJOM DO POBJEDE

Implementirajuća organizacija: **Zlatna jesen, Banja Luka**

Kroz projekt educirano je 175 žena članica političkih partija. Edukacija je bila usmjereni na kandidatkinje iz manjih gradova koje su se pripremale na kandidaturu na općinskim izborima, a ukazivali je na neke nove tehnike vođenja političkih partija.

2. Snježana Balešević

Srpski Brod

EDUKACIJA MLADIH NA KOMPJUTERIMA

Implementirajuća organizacija: **Odred izviđaca "Petar Kočić", Srpski Brod**

Projekat je pokrenuo školu računara u Srpskom Brodu, koja je za cilj imala osnivanje omladinskog centra i animiranje mladih ljudi kako bi uzeli što veće učešće u aktivnostima Centra. Razvijale su se nove aktivnosti osim škole računara, kao sto su literarna, plesna, likovna, dramska sekcija, izviđačka grupa, eko-akcije...

3. Vera Kelava

Banja Luka

OSNAŽIVANJE MLADIH U BOSNI I HERCEGOVINI KROZ KONFLIKT REZOLUCIJU

Implementirajuća organizacija: **Omladinski Komunikativni Centar, Banja Luka**

Projekat se sastojao iz dvije faze. U prvoj fazi održan je trening za trenere, u kojem su učestvovali studenti psihologije, a koji su educirani o metodama i tehnikama nenasilne komunikacije. U drugoj fazi ovi su studenti održavali treninge u osnovnim školama za preko 500 učenika.

4. Vladislav Mirkovic i Dijana Škondric

Prijedor/Banja Luka

LEADERSHIP ADVENTURE WEB SITE

Implementirajuća organizacija: **Računarski centar, Prijedor**

Projekat je kreirao i održavao WEB stranicu koja je objavljivala informacije o dešavanjima u projektima svih učesnika Klase I.

5. Jelena Maksimović

Prijedor

IZGRADNJA POVJERENJA MEĐU SUSJEDIMA – ČITAONICA

Implementirajuća organizacija: **NVO "SANUS", Prijedor**

Projekat je oformio čitaonicu u Prijedoru kao prvo mjesto u gradu na kojem se omogućila razmjena informacija te održavanje treninga iz nenasilne komunikacije.

6. Aleksandar Bundalo i Sanjin Bogdan

Banja Luka

KAMPANJA ZA ANIMIRANJE MLADIH LJUDI DA UČESTVUJU U IZBORNOM PROCESU

Implementirajuća organizacija: **Zlatna jesen, Banja Luka**

Projekat je animirao mlade u šest gradova da učestvuju u izbornom procesu kroz plakat kampanju, te organizovanje diskusionih grupa na izborne teme.

7. Elma Hašimbegovic i Adis Arapović

Sarajevo

POKRETANJE STUDENTSKOG ČASOPISA «BITNIK»

Implementirajuća organizacija: **Asocijacija studenata Filozofskog fakulteta, Sarajevo**

Projekat je pokrenuo omladinski, studentski časopis «Bitnik», na kojem je radio veliki broj mladih ljudi iz cijele zemlje. Svrha projekta bila je omogućiti zajednički rad ljudi iz svih dijelova BiH, dati im šansu da kažu što imaju reći. Pisalo se o problemima mladih, te o mogućim rješenjima, a pokrenuta je inicijativa za povezivanje univerziteta oba entiteta. Cilj magazina bio je da se napravi novina koja će zastupati, predstavljati, povezivati i unaprjeđivati kontakte omladine. Izdata su tri broja u tiražima od 2000 primjeraka.

8. Senad Medić i Dennis Gratz

Sarajevo

PERFORMANSI U BOSNI I HERCEGOVINI

Implementirajuća organizacija: **ALBUM, Sarajevo**

Projekat je organizirao šest umjetničkih workshopova u šest gradova BiH. Uključivani su autori iz gradova domaćina, te su pozivani i autori iz drugih dijelova zemlje. Različiti oblici umjetnosti su bili promovirani, kao što su pozorišne izvedbe, čitanja poezije i proze, kratki filmovi, fotografija, glazba, ples, diskusije. Ulaz za publiku je bio besplatan. Najinteresantniji tekstovi i fotografije su objavljeni u kulturnom časopisu Album.

9. Savo Heleta

Srpsko Goražde

MEĐUENTITETSKI SEMINARI

Implementirajuća organizacija: **DOC, Srpsko Goražde**

Projekat je organizirao pet dvodnevnih međuentitetskih seminara na kojima su učestvovali mladi iz Višegrada (RS) i Goražda (Federacije), koji do tada nisu imali priliku da se sastaju i druže. Na seminarima su kroz razmjenu mišljenja i iskustava aktualizirali brojne probleme sa kojima se susreće mlađa generacija u BiH.

10. Sergej Šuševski

Bijeljina

SEMINARI

Implementirajuća organizacija: **Demokratsko vijeće Bošnjaka Republike Srpske, Bijeljina**

Projekat je organizirao seminare u Bijeljini za pripadnike svih etničkih kategorija, kao i povratnika uzrasta od 16 do 25 godina. Seminari su organizirani na interesantne teme za mlade, uz kulturne i sportske aktivnosti koje su pomogle da se grade prijateljski odnosi.

11. Melina Sadiković

Sarajevo

GERONIMO

Implementirajuća organizacija: **H.O. Nešto Više, Sarajevo**

Projekat je organizirao radionice nenasilne komunikacije za više od 150 djece uzrasta od 12 do 14 godina.

Radionice su obuhvatile djecu iz Federacije i Republike Srpske.

12. Lejla Pajević

Sarajevo

YO-HO MAGAZIN

Implementirajuća organizacija: **Youth House, Sarajevo**

Kroz projekat je objavljan magazin za djecu i mlade, čiji su autori članaka i fotografija djeca i mlađi od 12 do 19 godina iz cijele BiH. Tokom projekta objavljena su tri broja magazina.

13. Kristina Šešlija**Srpsko Sarajevo****OBDANISTE «ANĐEO»**Implementirajuća organizacija: **HO Danas za bolje sutra, Srpsko Sarajevo**

Cilj projekta je bio otvaranje obdaništa za 30 djece, uzrasta od 3 do 6 godina. Programi obdaništa osigurali su obrazovanje djece u multietničkoj i multikulturalnoj sredini kroz suradnju sa obdaništima iz Federacije.

14. Azra Trako i Adis Arapović**Sarajevo****MEDIJSKA PREZENTACIJA**Implementirajuća organizacija: **HO Nešto Više, Sarajevo**

Projekat je za cilj imao snimanje dokumentarnog filma o putu i boravku Klase u Americi, implementaciji projekata i razgovorima sa gostima.

15. Sanja Đermanović (projekat implementirale Anamarija Knežević i Vanja Sudar)**Mostar****DJECA PRIRODE**Implementirajuća organizacija: **UG "Srcem", Mostar**

Projekat je okupljaо mlade uzrasta od 15 do 18 godina, kako bi ih educirao o ekološkim pitanjima, naročito o očuvanju okoliša, zagađenju, zaštiti prirode od negativnih ljudskih utjecaja. Organizirani su kampovi, likovni i drugi natječaji, te radionice izražavanja kroz različite tehnike. Projekat je uključivao mlade iz oba entiteta.

16. Tanja Kljakić (preuzela projekat tokom implementacije od Vladimira Kalem)**Nevesinje****OCL – OMLADINSKI CENTAR LAKETRAILS**Implementirajuća organizacija: **Omladinski centar LakeTrails, Nevesinje**

Kroz projekat je pokrenut prvi omladinski program u Nevesinju. Prvi put nakon rata je osigurano mjesto i priliku gdje se mladi ljudi mogu organizirano okupljati, provoditi svoje slobodno vrijeme učestvujuci u različitim aktivnostima, razvijati svoju kreativnost, te izbjegći poguban utjecaj alkoholima i narkomanije kojima su izloženi na ulici.

17. Jasna Burza**Livno****OKRUGLI STOLOVI – KANTON 10**Implementirajuća organizacija: **Omladinska organizacija "Prijatelji", Livno**

Kroz projekat je organizirano pet multietničkih okruglih stolova za mlade od 16 do 24 godine, iz šest malih gradova Kantona 10. Kroz ove aktivnosti namjera je bila spojiti i razviti komunikaciju mladih ljudi, kao osnovu za inicijative u budućnosti.

18. Duško Stojanović**Teslić****OMLADINSKI SERVIS**Implementirajuća organizacija: **Omladinski savez, Teslić**

Kroz projekat je pružena prilika mladima Teslića da se kroz druženja, okrugle stolove, seminare izraze i razmjene ideje sa mladima iz BiH. Tokom projekta također je u suradnji sa Zadrugom «Junior» osigurano da određeni broj ljudi dobija sezonske poslove, čime se direktno utjecalo na problem nezaposlenosti.

19. Selma Džumhur i Tijana Redžić

Konjic

OMLADINSKI KLUB – NERETVA

Implementirajuća organizacija: **Centar za djecu i omladinu, Konjic**

Kroz projekat je osigurano mjesto i prilika za mlade uzrasta od 15 do 25 godina, gdje se mogu izražavati i razvijati kreativnost kroz edukativne, kulturne i rekreativne sadržaje (novinska, art-likovna, internet, sportska i eko sekcija).

20. Danijel Lozančić

Mostar

«SAN JEDNE PTICE»

Implementirajuća organizacija: **UG "Srcem", Mostar**

U okviru projekta je izdana knjiga «San jedne ptice» koja predstavlja zbirku literarnih radova i fotografija ljudi iz BiH. Do ljudi i radova koji su objavljeni u knjizi se došlo kroz promociju ideje i odabir zainteresiranih, a sama zbirka je nastala uz pomoć UG «Srcem» iz Mostara, te je štampana od strane Udruge za unaprjeđenje uslova života ljudi sa posebnim potrebama «Biser» iz Banja Luke. Cilj projekta bio je promocija kreativnosti u BiH, promocija umjetnika i osnaživanje novih i slobodnih ideja.